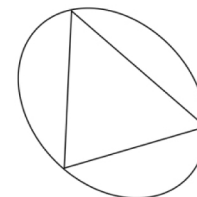


**EMESE KAZÁR MIT VIKTORIA KURNICKI (MAILAND)  
& ANDREA FAJGERNÉ DUDÁS (BUDAPEST)**



Was ist künstlerischer Austausch und wie findet er statt? Was macht den besonderen Reiz persönlicher Begegnungen im digitalen Zeitalter aus? Anhand ihrer Auseinandersetzung mit dem Werk des Renaissance-Künstlers Antonello da Messina geht Emese Kazár in ihrem Projekt *DA MESSINA\** diesen Fragestellungen nach.

Auf den Spuren des Malers unternahm Kazár eine Reise in Italien. Sie lud zudem zwei Künstlerinnen ein – Viktoria Kurnicki (Mailand) und Andrea Fajgerné Dudás (Budapest) –, um das Thema des Austausches künstlerisch zu reflektieren. Das Ergebnis der Zusammenarbeit und die Erfahrungen der Reise werden in einer Publikation zusammengefasst, die die Künstlerinnen im Gespräch mit Dr. Ingmar Lähnemann, Leiter der Städtischen Galerie Bremen, vorstellen.



# DA MESSINA\*

**BUCHPRÄSENTATION MIT  
KÜNSTLERINNENGESPRÄCH**

**DI 29. OKT | 19 UHR**

Städtische Galerie Bremen  
Buntentorsteinweg 112  
28201 Bremen

**EMESEKAZAR.DE**