

# Druckkunst- Festival

17. – 19. März 2023

Der Berufsverband Bildender Künstler\*innen Bremen veranstaltet ein dreitägiges Festival rund um die Druckkunst in der Weserburg Museum für moderne Kunst.

Zur Eröffnung der Ausstellung **Das beste Wischwerkzeug ist der Handballen** am Freitag, 17. März 2023 um 19 Uhr laden wir Sie und Ihre Begleitung herzlich ein.

Einführung:

Sirma Kekeç (Künstlerin und Initiatorin), Bettina Brach (Kuratorin, Zentrum für Künstlerpublikationen, Weserburg Museum für moderne Kunst)

Ausstellung

Samstag/Sonntag, 18./19. März 2023, 11–18 Uhr

Präsentiert werden Druckgrafiken in Holz- und Linolschnitt, Lithografie, Radierung sowie Digital-, Pigment- und Siebdruckverfahren.

Gefördert durch

**Künstlerinnenverband Bremen**  
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstförderer e.V. GEDOK

Karin und Uwe Hollweg | Stiftung

Der Senator für Kultur

Freie  
Hansestadt  
Bremen

**bbk** Berufsverband  
Bildender  
Künstler\*innen  
Bremen

Die Sparkasse  
Bremen

Waldemar Koch  
Stiftung

In Kooperation mit

**Weserburg**  
Museum für moderne Kunst

**Mitmach-Stationen**

Freitag, 17. März 2023, 19–21 Uhr,  
Samstag, 18. März 2023, 11–17 Uhr und  
Sonntag, 19. März 2023, 11–17 Uhr  
Materialkosten: 2 Euro pro Station / 1 Euro ermäßigt

D.O.C.H.: Risografie

(Karin Demuth, Julia Dambuk,  
Carolin Klapp und Lucia Mendelova)

Udo Steinmann: Tiefdruck |  
Materialdruck

Pia van Nuland: Hochdruck | Frottage

Live-Siebdrucken mit Serigraphic Circus  
Bitte Textilien mitbringen, Kosten variabel

Performance „Druckgrafik ist wie  
Karate“ mit Shogun Bremen e.V.  
am Sonntag, 19. März 2023, 13 Uhr

Eintritt frei, Ort: Projektraum

Weserburg Museum für moderne Kunst  
Teerhof 20, 28199 Bremen

[weserburg.de](http://weserburg.de), [tag-der-druckkunst.de](http://tag-der-druckkunst.de)

